

Cantacuzino Castle presents  
PRAHOVA  
*Classic Nights*

STELELE TEATRULUI BOLSHOI  
DIN MOSCOVA

22 mai 2015

*Redescopera magia  
muzicii clasice*



# Bine ati venit!

Seria de evenimente Prahova Classic Nights, al cărui prim sezon continuă și se finalizează în acest sfârșit de săptămână cu ediția VII, este rezultatul pasiunii și dedicației celor implicați de a crea un festival consacrat pe agenda culturală națională.

Suntem deja un reper de divertisment cult în zona Văii Prahovei, ce vă oferă o experiență unică, atât prin valoarea și renumele artiștilor invitați, cât și prin calitatea audienței atrase de fiecare dată.

Anul acesta, însă, ne propunem să aducem și mai mulți artiști de renume internațional, la castelul Cantacuzino, dar și în noi locații extraordinare din România, cu noi performanțe, mai grandioase, mai complexe, și mai memorabile, dedicate numai dumneavoastră.

Vă urăm un spectacol extraordinar





STELELE TEATRULUI BOLSHOI DIN MOSCOVA

## Evenimentele anterioare

21-22 NOIEMBRIE



27-28 DECEMBRIE



23-24 IANUARIE





## PROGRAMUL - 22 MAI

## Partea I

**1. P.I. Tchaikovsky.** Tatiana și Olga. Duetul din actul I "Ați auzit voi oare..." ("Slyhali l'vy...") din opera "Evgheni Oneghin"

**Lolitta Semenina, Margarita Mamsirova,**  
**Tatiana Lobyreva-pian.**

**2. P.I. Tchaikovsky.** Prilepa și Milovsor. Duetul "Prieten drag" ("Moi milenkii druzhok...") din opera "Dama de Pică"

**Elena Zelenskaya, Margarita Mamsirova,**  
**Tatiana Lobyreva-pian.**

**3. P.I. Tchaikovsky.** Serenada: O Copile! Sub Geamul Tău. (Сerenада: О, дитя! под окошком твоим). Op.63, No.6. Versuri de K.R. Romanov

**Lolita Semenina, Tatiana Lobyreva-pian.**

**4. N.A. Rimsky Korsakov.** Despre ce în calmul nopților. (О чем в тиши ночей) Op.40, No.3. Versuri de A. Maykov

**Lolita Semenina, Tatiana Lobyreva-pian.**

**5. N.A. Rimsky Korsakov.** Nu era vântul, bătând din înălțimi (Не ветер вея с высоты), Op. 43, No.2. Versuri de A. Tolstoi

**Lolita Semenina, Tatiana Lobyreva-pian.**

**6. P.I. Tchaikovsky.** Printre Vuietul Balului. (Средь шумного бала) Op.38, No.3. Versuri de A. Tolstoi.

**Roman Muravitsky, Tatiana Lobyreva-pian.**

**7. P.I. Tchaikovsky.** Serenada lui Don Juan. (Сerenада Дон Жуана) Op.38, No.1. Versuri de A. Tolstoi.

**Roman Muravitsky, Tatiana Lobyreva-pian.**

**8. P.I. Tchaikovsky.** Oare ziua domnește? (День ли царит?) Op.47, Nr.6. Versuri de A. Apuchtin

**Elena Zelenskaya, Tatiana Lobyreva-pian.**





## PROGRAMUL - 22 MAI

## Partea II

**1. R. Shchedrin.** Cântecele și dubletele Barbarei din opera "Nu doar iubirea..."

**Margarita Mamsirova, Tatiana Lobyreva-pian.**

**2. R. Wagner.** Aria Elisabetei "Dich teure Halle..." din opera "Tannhauser"

**Elena Zelenskaya, Tatiana Lobyreva-pian.**

**3. Hugo Wolf.** "Singurătatea" ("Verbogenheit"). Versuri de Eduard Mörike

**Elena Zelenskaya, Tatiana Lobyreva-pian.**

**4. F. Cilea.** Aria Adrianei "Io son l'umile ancilla..." din opera "Adriana Lecouvreur"

**Lolita Semenina, Tatiana Lobyreva-pian.**

**5. G.Verdi.** Aida și Radames. Scena și duetul final "La fatal pietra..." din opera "Aida"

**Elena Zelenskaya, Roman Muravitzky,  
Tatiana Lobyreva-pian.**

**6. J. Offenbach.** Barcarolla "Bellenuit..." din opera "Povestirile lui Hoffman"

**Elena Zelenskaya, Margarita Mamsirova,  
Tatiana Lobyreva-pian.**

**7. G. Puccini.** Aria lui Calaf "Nessun dorma..." din opera "Turandot"

**Roman Muravitzky, Tatiana Lobyreva-pian.**

**8. A. Dvořák.** Aria Sirenei "Luna pe cerul adânc..." ("Měsíčku na nebi hlubokém...") din opera "Rusalka"

**Lolita Semenina, Tatiana Lobyreva-pian.**

**9. J. Massenet .** "Pourquoi me reveiller..." din opera "Werther"

**Roman Muravitzkii, Tatiana Lobyreva-pian.**

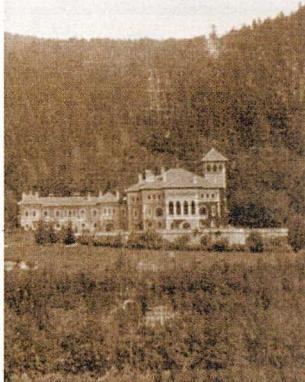
**10. G.Rossini.** "Tarantella" din opera "La Danza"

**Roman Muravitzky, Tatiana Lobyreva-pian.**

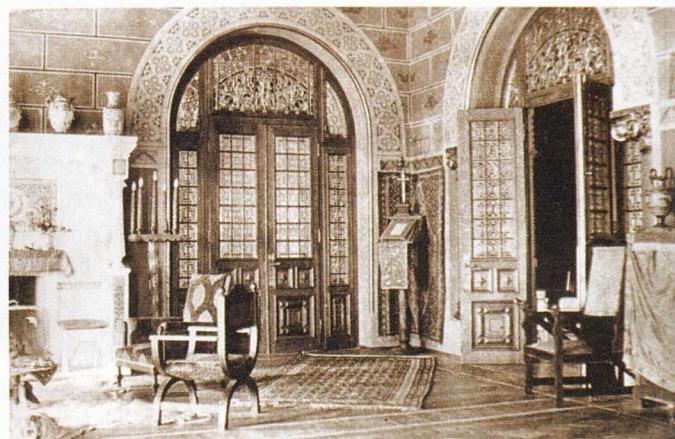
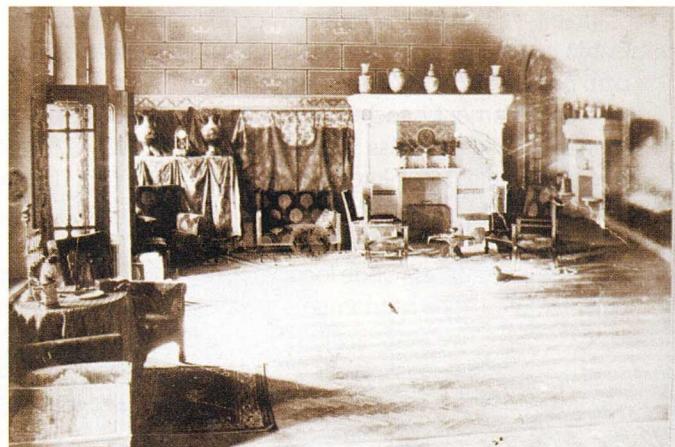
**11. G.Rossini.** "Canzonetta spagnuola"

**Margarita Mamsirova, Tatiana Lobyreva-pian.**





Castelul de la Zamora (Prahova)



Interiorale castelului de la Zamora (Bușteni – Prahova), inclusiv galeria de strămoși pictată după dispozițiile lui Nicolae Iorga și ale lui G. Gr. Cantacuzino



Piese din serviciul de masă  
al Alexandrinei Cantacuzino

## După amiază muzicală la familia Grigore Cantacuzino

Le prince et la princesse Grégoire G. Cantacuzène ont offert, hier, un five o'clock musical en l'honneur de S. A. R. la Princesse héritière Marie et de Ses Augustes Hôtes le Prince et la Princesse de Bourbon.

Ont pris part à ce five o'clock: le colonel et Mme Pierre Greciano, le prince et la princesse de Schönbourg-Hartenstein; Mme Pierre Carp, Mme la générale Léon Mavrocordato, Mme Lydie Philippesco, Mme Marie N. Philippesco, Mme Constance Cantacuzene, le comte et la comtesse Czernin, M. et Mme Alex. Ch. Ghika, M. et Mme Alex. G. Florescu, Mme D. Nenitzescu, Mme Barbou Catargi, M. Ch. Rosetti, la comtesse Robert de Roma, Mme Etienne Cesiano, M. et Mme Lascăr L. Catargi, Mme Zulnie Stourdza, M. et Mme N. Filodor, Mlle Hélène Balliano, Mme Triteano.

MM. de Giers, C. Blondel, Vredenburg, de Wodianer, Jean Mitilineu, Lysakowski, comte Török, Fischer de Lednice, de Gagern, Nic. Cantacuzène, Nic. Ghika, Jean C. Mano, le capitaine Georges Mano, Alex. Davila, H. Catargi, Démètre Al. Ghika, Alexis Catargi, D. Arion, le lieutenant Gr. Douca, Socrate Barozzi, etc.

Après le thé, l'assistance s'est rendue dans le grand salon, arrangé en salle de spectacle, où différents artistes se sont successivement fait entendre.

D'abord M. Zarry, chansonnier comique, dont les imitations internationales ont beaucoup fait rire.

Puis Mlle Miette, exquise diseuse française, a chanté de nombreuses chansons paysannes, en s'accompagnant fort habilement de la guitare. Mlle Miette est une chanteuse de la bonne école et ses interprétations fort originales ont été très goûtables par l'assistance d'élite, qui ne lui a pas ménagé de délicats éloges.

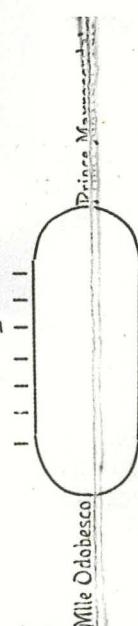
MM. Alexis Catargi et Socrate Barozzi ont ensuite fait entendre quelques morceaux classiques parmi lesquels l'adagio d'une sonate de M. Catargi, la Berceuse, de Fauré, la Danse Hongroise, de Brahms.

Enfin Mme Triteanu a chanté de cette voix superbe qu'elle possède et avec cet art spécial, qui la caractérise, quelques airs de Wagner, des airs roumains de Transylvanie et le grand air de Samson et Dalila.

S. A. R. la Princesse Marie et les Princes de Bourbon se sont retirés à sept heures, fort enchantés de cet exquis après-midi musical.

„La Roumanie”, 15/28 ian. 1911, p. 3

Notă: Mulți dintre invitați erau membri ai corpului diplomatic. „Mme Triteanu” era Veturia Triteanu, născută Bucșan, soția de mai apoi a lui Octavian Goga, și bună artistă cu debut la Viena (M.D.S.)



Planul de plasare a musafirilor la un dejun oferit de Grigore și Alexandrina Cantacuzino



## După amiază muzicală la familia Grigore Cantacuzino

Prințul și Printesa Grigore G. Cantacuzino au oferit ieri, un five o'clock muzical în onoarea Alteței Sale Regale Printesa moștenitoare Maria și a oaspeților ei Prințul și Printesa de Bourbon.

Au luat parte la această întreunire colonelul și D-na Petre Greceanu, Prințul și Printesa Schonbourg-Hartenstein, D-na Petre Carp, D-na General Leon Mavrocordatu, D-na Lidia Filipescu, D-na Maria N. Filipescu, D-na Constanța Cantacuzino, contele și contesa Czernin, Domnul și D-na Alex. Ch. Ghika, Domnul și D-na Alex. G. Florescu, D-na D. Nenitescu, D-na Barbu Catargiu, Domnul Ch. Rosetti, contesa Robert de Roma, D-na Etienne Cesianu, Domnul și D-na Lascăr L. Catargiu, D-na Zulnie Sturdza, Domnul și D-na N. Filodor, Domnișoara Elena Balliano, D-na Triteanu. Domnii M. de Giers, C. Blondel, Vredenburg, de Wocianer, Jean Mitilineu, Lysakowski, Contele Torok, Fisher de Cedenice, de Gagern, Nic. Cantacuzino, Nic. Ghika, Jean C. Mano, capitanul Georges Mano, Alex. Davila, H. Catargiu, Dimitru Al. Ghika, Alexandru Catargiu, D. Aron, locotenentul Gr. Duca, Socrate Barozzi, etc.

După ceai, invitații s-au reunit în salonul mare, aranjat ca o sală de spectacole, unde diferiți artiști s-au făcut auziți .

Primul artist, domnul Zarry, cântăreț comedian, ale cărui imitații internaționale au stârnit hotote de râs.

Apoi, Domnișoara Miette, cântăreată cu studii serioase a intrerpetat numeroase cântece fiind acompaniată la chitară. Interpretările sale originale au fost apreciate și elogiate de către ascultători.

Domnul Alex Catargiu și Socrate Barozzi au făcut auzite câteva fragmente clasice printre care Adagiul unei sonate de M. Catargiu, Cântec de leagăn de Faure, Dansul Ungar de Brahms.

Spre sfârșit d-na Triteanu a interpretat cu vocea sa minunată, într-o manieră deosebită, ceteve arii din Wagner, cântece românești din Transilvania și faimoasa arie Samson și Dalila.

Altețea Sa Regală Printesa Maria și Printii de Bourbon s -au retras la orele 19, încântați de această după-amiază muzicală.

Notă: Mulți dintre invitați erau membri ai corpului diplomatic "Mme Triteanu" era Veturia Triteanu născută Bucșan, soția de mai apoi a lui Octavian Goga și bună artistă cu debut la Viena (M.D.S.)

\*Articol apărut în ziarul "La Roumanie", în 1911 15/28 ian, pg3  
Ziar conservator, pret 50 bani





STELELE TEATRULUI BOLSHOI DIN MOSCOVA

## Evenimentele anterioare

20-21 FEBRUARIE



20-21 MARTIE



17-18 APRILIE





## Elena Zelenskaya Soprano

Elena Zelenskaya este o stralucită cântăreață de operă, cu o voce de soprano dramatică.

Laureată a mai multor concursuri internaționale, renumită solistă a Teatrului Academic de Stat "Bolshoi" din 1996, a cântat pe scene celebre: Metropolitan Opera, Teatroliceo din Barcelona, Deutsche Oper din Berlin, Vienna Kammeroper, Theatre de la Monnaie din Bruxelles, La Fenice, Palais Garnier, Concertgebouw, etc.

Din repertoriul său, conținând peste 30 de roluri dramatice, cităm: Tosca (din opera omonimă de Puccini), Liza ("Dama de pică" de Ceaikovski), Amelia ("Bal mascat"), Abigaille ("Nabucco"), Aida (din opera cu același nume), Leonora ("Forța destinului"), Lady Macbeth ("Macbeth" de Verdi, Iaroslavna ("Cneazul Igor") de Borodin, etc.



## Lolitta Semenina Soprano

Lolitta Semenina, posesoare a unei voci unice de soprano, cu o acuratețe de cristal, laureată a mai multor concursuri internaționale, este solistă a Teatrului Academic de Stat "Bolshoi"

Din repertoriul său fac parte roluri ca: Iolantha (din opera omonimă), Tatiana ("Evgheni Oneghin") și Maria ("Mazeppa" de Ceaikovski, Musetta și Mimi ("Boema"), Liu ("Turandot") și Cio-Cio San ("Madama Butterfly" de Puccini, Anna ("Nabuc-co") și Alice Ford ("Falstaff" de Verdi, Micaela ("Carmen" de Bizet), Marfa ("Logodnica țarului" de Rimski-Korsakov) și.a.



## Margarita Mamsirova Mezzo-soprano

Margarita Mamsirova, posesoare a unei voci rare -mezzo soprano de coloratură- este o cântăreață de operă plină de talent, având un stil propriu, ce îmbină libertatea în exprimare și pasiunea cu o reală cunoaștere a stilurilor interpretative.

Laureată a mai multor concursuri naționale și internaționale, în 2002 își face debutul la Teatrul Academic de Stat "Bolshoi" din Moscova, pe scena căruia apare, de atunci, cu regularitate.

Din repertoriul său, amintim următoarele roluri: Olga ("Evgheni Oneghin") și Polina ("Dama de pică") de Ceaikovski, Carmen (din opera omonimă de Bizet), Susuki ("Madama Butterfly" de Puccini), Angelina ("Cenușăreasa"), Isabella ("Italiancă în Alger") și Rosina ("Bărbierul din Sevilla") de Rossini, Dalila ("Samson și Dalila" de Saint-Saens), Preziosilla ("Forța destinului" de Verdi) și.a.

A cantat pe cele mai mari scene ale lumii : Teatrul Scala, ( Milano ), Marele Teatru National (Beijing), Royal Opera Covert Garden ( Londra), teatro Real ( Madrid), Teatrul Norodowa ( Warsovia), the Grand Hall of Moscow Conservatory ( Moskova), Grand Opera ( Paris ), Opera de Bastille ( Paris), etc.

De asemenea a colaborat cu dirijori celebri :Garri Bartini, Alberto Zedda, Valery Gergiev, Alexander Vedernikov, Vasili Sinaisky , Alan Buribayev etc.., dar și cu regizori celebri ca: Dm. Cherhiakov, Carlos Padrisa, Francesca Zambella, Marek Weiss, etc.



## Roman Muravitsky

Tenor

Roman Muravitsky, tenor lirico-dramatic, solist al Teatrului Academic de Stat "Bolshoi" din Moscova din 2003, este mult admirat de publicul moscovit pentru individualitatea artistică strălucită și muzicalitate.

A participat la diverse și importante festivaluri internaționale, susținând de asemenea și o bogată activitate pe scena de concert.

Din repertoriul său, amintim următoarele roluri: Galițan ("Hovanschina" de Mussorgski), Eric ("Olandezul zburător" de Wagner), Serghei ("Lady Macbeth din Mtsensk" de Sostakovici), Calaf ("Turandot"), Pinkerton ("Madama Butterfly"), Mario Cavaradossi ("Tosca") și Rodolfo ("Boema" de Puccini, Herman ("Dama de pică" de Ceaikovski), și alții.



## Tatiana Lobyreva

Pianistă

Tatiana Lobyreva, pianistul acompaniator preferat al multor soliști de operă, o profesionistă desăvârșita, a absolvit Conservatorul de Stat din Kazan în 1985. A lucrat la Teatrul de Operă și Balet numit după M. Djalil din Kazan, iar din 1991 este maestru corepetitor la Teatrul Muzical Academic numit după K.S. Stanislavskii și V.I. Nemirovich-Dancenko din Moscova.

Ca și maestru corepetitor a participat la concursuri de vocaliști cum ar fi concursul P. I. Tchaikovsky, E. Obraztsova, I. Bogaceva. A concertat pe scenele Moscovei, pe scena Carnegie Hall (SUA în 1999, cu solistul - Artistul Poporului E. Polikanin) precum și pe scenele Europei și Asiei.

A participat în concertul "Noaptea Muzicăi" în cadrul festivalului anual de teatru și muzică de la Avignon, precum și în nenumărate concerte "Zilele Culturii din Moscova" în orașele Rusiei, Croației, Vietnamului, Ciprului, Egiptului și multor altor țări.

## STELE ETATEATRULUI BOISHOI DIN MOSCOVA

Vă invităm să admirați expoziția de acrilică și acuarelă pictorului din Nepal  
**NB Gurung.**

În sfârșit, vă mulțumim pentru prezența la cele șapte ediții din primul sezon Prahova Classic Nights, și vă așteptăm la edițiile viitoare pentru a trăi împreună noi experiențe de vis.

Pentru a fi printre primii ce vor afla programul următorului sezon, locațiile, artiștii, repertoriul, și toate informațiile accesăți link-ul următor și abonați-vă la noutățile Prahova Classic Nights.



<http://eepurl.com/bhLAn9>

## SPONSORII:



**PORSCHE**

**LUKOIL**



*Cantacuzino Castle*



**PXL**  
ADVERTISING SERVICES



**PRIMĂRIA  
BUȘTENI**



**HOTEL  
ALEXANDROS**



*Casa Freya*  
\*\*\*\*\*



**Floralia®**  
atmosfera

## PRAHOVA CLASSIC NIGHTS ECHIPA:

**Amfiteatr:** Kurt Neuschitzer

**Conceptul evenimentului:** Margarita Mamsirova

**Relații cu publicul:** Raluca Sandru

**Relații parteneri:** Oana Chiriac

**Visuals și design:** La Mina GmbH, Laurențiu David

**Relații artiști:** Anjelica Tîrnovski-Miniscloux