

# Margarita Mamsirova

Margarita Mamsirova este posesoarea unei voci foarte rare, fiind mezzo-soprană de coloratură. Variația vocii sale, împreună cu tehnica uimitoare, îi permit Margarinei să cucerească inima audienței sale cântând din suflet.

Ea este solist invitat al Teatrului Bolshoi din Moscova din 2002, cu un repertoriu ce include următoarele roluri: Olga (“Evgheni Oneghin”), Polina (“Dama de pică”) de Tchaikovsky, Carmen (“Carmen”) de Bizet, Suzuki (“Madama Butterfly”) de Puccini, Angelina (“La Cenerentola”), Isabella (“Italiana di Algeri”), Rosina (“The Barber of Seville”) de Rossini, Dalila (“Samson e Dalila”) de Saint-Saens, Preziosilla (“Forza del destino”) de Verdi și multe altele.

Margarita a cântat pe cele mai mari scene ale lumii, incluzând Teatro alla Scala (Milan), Grand National Theatre (Beijing), Royal Opera Covent Garden (Londra), Teatro Real (Madrid), Theatre Norodowa (Varșovia), Sala Mare a Conservatorului din Moscova (Moscova), Grand Opera (Paris), Opéra de Bastille (Paris), etc.

În performanțele sale, a colaborat cu dirijori faimoși precum Garri Bertini, Alberto Zedda, Valery Gergiev, Alexander Vedernikov, Vasili Sinaisky, Alan Buribayev, etc.; și regizori de scenă renumiți precum Dm. Cherhiakov, Carlos Padrisa, Francesca Zambella, Marek Weiss, etc.