

Cantacuzino Castle presents  
PRAHOVA  
*Classic Nights*

**STELELE TEATRULUI BOLSHOI  
DIN MOSCOVA**

21-22 Noiembrie 2014

**Artistii**



## STELELE TEATRULUI BOLSHOI DIN MOSCOVA

### 21 NOIEMBRIE 2014

1. R. Schumann: *Arabesque op. 18 for piano*  
Piano Ilinca Dumitrescu

2. F. Chopin: „*Fantaisie – Impromptu*“  
op. 66 for piano  
Piano Ilinca Dumitrescu

3. P. Tchaikovsky: „*Eugene Onegin*“. Tatiana  
and Olga. Duet from Act 1 „*Slyhali l'vy...*“  
Lolitta Semenina, Margarita Mamsirova,  
piano Valery Gerasimov

4. G. Verdi: „*I Vespri Siciliani*“.  
Bolero „*Merce, dilette amiche...*“  
Lolitta Semenina, piano Valery Gerasimov

5. G. Verdi: „*Aida*“. Aida and Radames.  
Scena and duet „*La fatal pietra...*“  
Elena Zelenskaya, Roman Muravitsky,  
piano Valery Gerasimov

6. G. Puccini: „*La Boheme*“. Mimi and Rodolfo.  
Duet „*Oh soave fanciulla...*“  
Lolitta Semenina, Roman Muravitsky,  
piano Valery Gerasimov

7. G. Puccini: „*La Boheme*“.  
Musette's aria „*Quando men'vo...*“  
Lolitta Semenina, piano Valery Gerasimov

8. G. Puccini: „*Tosca*“. Tosca's aria „*Vissi d'arte...*“  
Elena Zelenskaya, piano Valery Gerasimov

9. G. Donizetti: „*La Favorita*“. Leonora's aria  
„*Oh, mio Fernando...*“  
Margarita Mamsirova, piano Ilinca Dumitrescu

10. G. Puccini: „*Tosca*“. Cavaradossi's aria  
„*E lucevan le stelle...*“  
Roman Muravitsky, piano Valery Gerasimov

11. R. Wagner: „*Tannhauser*“.  
Elisabeth's aria „*Dich teure Halle...*“  
Elena Zelenskaya, piano Valery Gerasimov

#### Bis:

J. Offenbach: „*The Tales of Hoffmann*“.  
Barcarolle „*Belle nuit...*“  
Elena Zelenskaya, Margarita Mamsirova

G. Puccini: „*Turandot*“. Calaf's aria „*Nessun dorma...*“  
Roman Muravitsky

G. Verdi: „*La Traviata*“. Brindisi  
„*Libiamo ne'lleti calici...*“  
Lolitta Semenina, Roman Muravitsky

**22 NOIEMBRIE 2014**

**1. F. Chopin: 4 pieces for piano**

Piano Ilinca Dumitrescu

- Mazurka f moll, op. 6, no. 1
- Mazurka a moll, op. 67, no. 4
- Waltz cis moll, op. 64, no.2
- Waltz e moll, op. posth.

**2. P. Tchaikovsky: „Queen of Spades“.**

Prilepa and Milovsor. Duet „Moi milenii druz-hok...“

Elena Zelenskaya, Margarita Mamsirova,  
piano Ilinca Dumitrescu

**3. F. Cilea: „Adriana Lecouvreur“.**

Adriana's aria „Io son l'umile ancilla...“

Lolitta Semenina, piano Valery Gerasimov

**4. R. Leoncavallo: „I Pagliacci“.**

Arioso Canio „Recitar! – Vesti la giubba“

Roman Muravitsky, piano Valery Gerasimov

**5. G. Verdi: „Otello“. Desdemona and Otello.**

Duet from 1st act „Già nella note densa...“

Elena Zelenskaya, Roman Muravitsky,

piano Valery Gerasimov

**6. G. Rossini: „Otello“. Aria of Desdemona**

„Assisa a un pie d'un salice...“ (Willow Song)

Margarita Mamsirova, piano Ilinca Dumitrescu

**7. A. Catalani: „La Wally“**

„Ebben, ne'andro lontana...“

Elena Zelenskaya, piano Valery Gerasimov

**8. J. Massenet: „Werther“ „Pourquoi**

me reveiller ...“

Roman Muravitsky, piano Valery Gerasimov

**9. G. Bizet: „Carmen“. Seguidilla**

„Pres des remparts de Seville...“

Margarita Mamsirova, piano Ilinca Dumitrescu

**10. G. Gounod: „Faust“. Marguerite's aria**

„Oh Dieu! Que de bijoux...“

Lolitta Semenina, piano Valery Gerasimov

**Bis:**

**G. Verdi: „Rigoletto“. Duke's ballad**

„Questa quella...“

Roman Muravitsky

**G. Puccini: „Gianni Schicchi“.**

Lauretta's aria „O mio babbino caro...“

Lolitta Semenina

**G. Rossini: „Canzonetta spagnuola“**

Margarita Mamsirova

**R. Leoncavallo: Mattinata**

Elena Zelenskaya



**Lolitta  
Semenina**  
Soprano

Lolitta Semenina, posesoare a unei voci unice de soprano, cu o acuratețe de cristal, laureată a mai multor concursuri internaționale, este solistă a Teatrului Academic de Stat „Bolshoi,” din Moscova.

Din repertoriul său fac parte roluri ca: Iolantha (din opera omonimă), Tatiana („Evgheni Oneghin.”) și Maria („Mazeppa.”) de Ceaikovski, Musetta și Mimi („Boema.”), Liu („Turandot.”) și Cio-Cio-San („Madama Butterfly.”) de Puccini, Anna („Nabucco.”) și Alice Ford („Falstaff.”) de Verdi, Micaela („Carmen.” de Bizet), Marfa („Logodnica țarului.” de Rimski-Korsakov) și altele.



**Elena  
Zelenskaya**  
Soprano

Elena Zelenskaya este o stralucită cântăreață de operă, cu o voce de soprano dramatică. Laureată a mai multor concursuri internaționale, renomată solistă a Teatrului Academic de Stat „Bolshoi,” din 1996, a cântat pe scene celebre: Metropolitan Opera, Teatroliceo din Barcelona, Deutsche Oper din Berlin, Vienna Kammeroper, Théâtre de la Monnaie din Bruxelles, La Fenice, Palais Garnier, Concertgebouw, etc.

Din repertoriul său, conținând peste 30 de roluri dramatice, cităm: Tosca (din opera omonimă de Puccini), Liza („Dama de pică.” de Ceaikovski), Amelia („Bal mascat.”), Abigaille („Nabucco.”), Aida (din opera cu același nume), Leonora („Forța destinului.”), Lady Macbeth („Macbeth.”) de Verdi, Iaroslavna („Cneazul Igor.” de Borodin) etc.

## STELELE TEATRULUI BOLSHOI DIN MOSCOVA



### Margarita Mamsirova

Mezzo soprano

Margarita Mamsirova, posesoare a unei voci rare – mezzosoprană de coloratură- este o cântareață de operă plină de talent, având un stil propriu, ce îmbină libertatea în exprimare și pasiunea cu o reală cunoaștere a stilurilor interpretative.

Laureată a mai multor concursuri naționale și internaționale, în 2002 își face debutul la Teatrul Academic de Stat „Bolshoi„ din Moscova, pe scena căruia apare, de atunci, cu regularitate.

Din repertoriul său, amintim următoarele roluri: Olga („Evgheni Onegin„) și Polina („Dama de pică„) de Ceaikovski, Carmen (din opera omonimă de Bizet), Susuki („Madama Butterfly„, de Puccini), Angelina („Cenușăreașa„), Isabella („Italiancă în Alger„) și Rosina („Bărbierul din Sevilla„) de Rossini, Dalila („Samson și Dalila„, de Saint-Saens), Preziosilla („Forța destinului„, de Verdi) și.a.



### Roman Muravitsky

Tenor

Roman Muravitsky, tenor lirico-dramatic, solist al Teatrului Academic de Stat „Bolshoi„ din Moscova din 2003, este mult admirat de publicul moscovit pentru individualitatea artistică strălucită și muzicalitate.

A participat la diverse și importante festivaluri internaționale, susținând de asemenea și o bogată activitate pe scena de concert.

Din repertoriul său, amintim următoarele roluri: Galjân („Hovanscina„, de Mussorgski), Eric („Olandezul zburător„, de Wagner), Serghei („Lady Macbeth din Mtsensk„, de Sostakovici), Calaf („Turandot„), Pinkerton („Madama Butterfly„), Mario Cavaradossi („Tosca„) și Rodolfo („Boema„) de Puccini, Herman („Dama de pică„, de CeaiKovski) și.a.

## STELELE TEATRULUI BOLSHOI DIN MOSCOVA



**Valery  
Gerasimov**  
Pianist

Valery Gerasimov este pianist maestru-corepetitor principal la Teatrul Academic de Stat „Bolshoi,” din Moscova, unde activează începând cu anul 1992.

Absolvent al Conservatorului de Stat „P.I. Ceakovsky,” din Moscova la clasa prof. Tatiana Nicolaeva, a predat la Universitatea din Sakuyo (Japonia, 2002).

Pianist acompaniator cu o deosebită reputație, recompensat la mai multe concursuri internaționale de canto cu titlul „Cel mai bun acompaniator,” a colaborat cu mulți artiști renumiți, în diverse turnee internaționale. Este de asemenea și un remarcabil pianist solist, cu un larg repertoriu.



SPECIAL GUEST

**Ilinca  
Dumitrescu**  
Pianistă

Nume de prestigiu al artei interpretative românești, personalitate artistică de anvergură internațională, pianista Ilinca Dumitrescu a concertat în orașe din 5 continente, 41 de țări, 34 de capitale ale lumii, în importante săli de concerte. A studiat cu profesori celebri: Celia Delavrancea și Mihail Jora în România, Stanislav Neuhaus și Iakov Flier la Conservatorul de Stat „P.I. Ceakovsky,” din Moscova, absolvit în 1978 cu distincția maximă „Diplomă de Merit..” Este deținătoarea celor mai importante premii în țara sa natală, dar și a multor distincții internaționale (printre care „Commendatore dell’Ordine della Stella della Solidarietà Italiana,” - 2005, acordată de către Președintele Republiei Italiene și „Chevalier de l’Ordre des Arts et Lettres,” – 2012 din partea Guvernului francez).