

## Vladimir Magomadov

### Contratenor

S-a născut pe 16 mai 1985, în Grozny, Cecenia. Încă din timpul copilăriei, vocea sa unică și melodioasă devenea, pe zi ce trecea, mai puternică. Festivalul „The Ocean of Smiles“ a fost prima competiție unde, compozitori remarcabili, precum Vladimir Shainskiy și Georgiy Struve, i-au remarcat talentul.

Absolvind școala, Vladimir a intrat la departamentul pregătitor al Universității de Stat de Arte Umanistice Krasnodar, unde studia, în paralel cu susținerea concertelor. Vocea sa, cu tonalități de cristal, în registru înalt, a fost apreciată și ovaționată de numeroși oameni.

Mai târziu, Vladimir Magomadov a părăsit Moscova și a intrat la legendarul Institut GITIS – Universitatea Rusă de Arte Teatrale care a fost, ulterior, denumită Academie. Aici, Vladimir a fost admis la clasa remarcabilei soliste vocale, faimoasa prim solistă a teatrului Bolshoi, Tamara Sinyavskaya. Întâlnirea cu această mare solistă de operă a determinat formarea sa ulterioară ca artist. Lecțiile de canto sub supravegherea Tamarei Sinyavskaya au devenit pasul următor în pregătirea sa vocală. Gama variată, sunetul senzual și înconjurător al notelor profunde, timbrul vocal „de mătase“ al Tamarei au fost un exemplu de înalt profesionalism, râvnit de mulți soliști de operă. În prezent, marea solistă a Rusiei este cel mai sever critic al lui Vladimir, dar și un prieten de nădejde. Anii petrecuți la GITIS au fost acompaniați de lecții zilnice de canto, repetiții și studiul noilor programe. După ce a absolvit cu succes Academia GITIS, a trecut toate stadiile unei selecții riguroase și a fost invitat de cea mai importantă operă din Rusia, Teatrul Bolshoi, să interpreteze rolul lui Ratmir, în opera „Ruslan și Ludmila“ de Glinka. Criticii au estimat debutul său ca fiind: „plin de expresivitate, sunet clar de contratenor, fără impurități, pe tot parcursul rolului său“.

Astăzi, în paralel cu munca de creație, turnee și contracte cu cele mai importante teatre din Rusia și ale lumii, Vladimir urmează cursuri de master la Academia GITIS.